

Jazz al Nouvelle Vague con il Rolff Unit Five

APPUNTAMENTO prenatalizio con il jazz giovedì al Nouvelle Vague in vico De' Gradi 4r (010/256272). Sul palco dell'enolibreria si esibirà il Massimiliano Rolff Unit Five, quintetto formato da Massimiliano Rolff al basso, Stefano Riggi al sax, Giampiero Lo Bello alla tromba, Massimo Currò alla chitarra e Maurizio Borgia alla batteria.

Lo spettacolo che fa parte della rassegna "Notte di Note", organizzata con la collaborazione di Beppe Polonio avrà al centro l'ultima fatica discografica del Rolff Unit Five e il quintetto eseguirà i brani contenuti nel cd uscito solo da poche settimane e indistribuzione nei negozi in questi giorni.

Unit Five è un progetto del contrabbassista Massimiliano Rolff che condensa in unica band dal suono acustico la scrittura, l'arrangiamento e l'improvvisazione. Classe 1973, Massimiliano Rolff, si è diplomato al il Jazz Conservatory di Groningen nei Paesi Bassi nel 1999 in basso elettrico e didattica musicale. Nel 1999, in seguito al conseguimento di una borsa di studio, ha frequentato un master alla Bass Collective di John Patitucci a New York. Il repertorio si basa su composizioni originali di Rolff dal netto sapore hardbop, in cui temi, specials e shout chorus si alternano agli interventi dei solisti supportati da una sezione ritmica con swing "metronomico".

La vasta ed eclettica esperienza di palco dei cinque musicisti offre alle composizioni originali, così come ad alcuni classici del jazz una chiave di lettura assolutamente "vera" e piacevolmente aderente al linguaggio più tipico del jazz, senza tralasciare momenti di assoluta modernità soprattutto nell'ambito armonico.

Durante l'esibizione si potrà apprezzare la robusta ed incisiva voce del sax tenore di Stefano Riggi, la brillante tromba di Giampiero Lo Bello, la fondamentale chitarra di Massimo Currò ed il preciso e swingante drumming di Maurizio Borgia. Massimiliano Rolff mette in mostra un ottimo suono insieme a validi interventi solistici e dimostra di essere un vero leader scrivendo e arrangiando con ottimo gusto. Lo spettacolo è diviso in due set: il primo turno a partire dalle 22, il secondo dalle 23.30. È gradita la prenotazione.

33

MARTEDÌ
12 DICEMBRE
2006

albumi spettacoli

IL SECOLO XIX